

ЭФФЕКТИВНЫЕ МУНИЦИПАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ И МУЗЕЙНОГО ДЕЛА*

© 2015 Н.В. Полянскова, Г.Р. Хасаев**

Ключевые слова: музейное дело, социокультурная среда, эффективные практики, экономика культуры, муниципальный район Кинель-Черкасский, Самарская область.

На примере муниципальных районов РФ и Самарской области проведен мониторинг лучших практик по развитию социокультурной среды и музейного дела, позволивший выделить ключевые тренды и точки роста. Исследование позволило сделать вывод, что актуальным и перспективным является создание качественно нового конкурентоспособного внутреннего социокультурного продукта наряду с зарубежным. Для этого необходимы поддержка правительства, активизация государственно-частного партнерства и участие в грантовых конкурсах, а также инвестиции в музейно-туристическую отрасль и научно-исследовательскую сферу.

1. Введение

Впервые с принятием Основ государственной культурной политики культура возведена в ранг национальных приоритетов России и признается важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, залогом динамичного социально-экономического развития, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности России¹.

Муниципальные образования РФ и Самарской области обладают разнообразным культурным наследием, традициями и ресурсами для развития и реализации культурного и духовного потенциала его жителей. В связи с этим целью исследования является анализ лучших муниципальных практик по развитию социокультурной среды на региональном уровне.

В соответствии с областной целевой программой «Развитие культуры Самарской области на 2013-2017 гг.» финансирование культуры муниципальных районов за счет местного бюджета по-прежнему занимает наибольший удельный вес в структуре расходов, но положительным моментом также является увеличение финансирования за счет

средств федерального и областного бюджетов, обусловленное в основном повышением оплаты труда работников учреждений культуры, которое предусмотрено указом Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 597².

Повышение культурного уровня населения, сохранности, доступности и востребованности культурного достояния на муниципальном уровне создает основу для роста качества жизни, а также для укрепления положительного имиджа муниципалитетов. Ключевым приоритетом в сфере культуры является расширение для жителей и гостей возможностей гармоничного личностного развития на основе их приобщения к культурному достоянию района и области. Муниципальные районы Самарской области обладают необходимым потенциалом для того, чтобы внести весомый вклад в реализацию стратегических планов по развитию сферы культуры как в региональном, так и во всероссийском масштабе.

2. Методы

При выполнении исследования использовался системный подход к постановке цели и задач исследования, к оценке и обобщению результатов работы. В рамках систем-

* Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ в рамках проекта 14-02-00127а «Социально-экономическая роль музеев муниципальных районов в нравственно-патриотическом воспитании молодежи».

**Полянскова Наталья Владимовна, кандидат экономических наук, доцент. E-mail: polynskova@mail.ru; Хасаев Габидулла Рабаданович, доктор экономических наук, профессор, зав. кафедрой региональной экономики, государственного и муниципального управления. E-mail: vestnik@sseu.ru. - Самарский государственный экономический университет.

ного подхода использовался комплекс взаимосвязанных общенаучных и специальных методов исследования:

- ♦ метод экспертно-аналитического оценивания - с целью выявления лучших муниципальных практик по развитию социокультурной среды и музейного дела, с целью изучения региональной специфики и выбора комплекса инструментов, направленных на активизацию политики в сфере культуры;

- ♦ метод анализа и синтеза позволил выделить ключевые проблемы, которые характерны в целом для всей отрасли культуры в РФ, особенно на муниципальном уровне;

- ♦ сравнительный анализ позволил выявить проблемы межрегиональных связей в области развития социокультурной среды и оценить потенциал развития музейного дела.

3. Результаты

В контексте межрайонных сопоставлений по Самарской области лучшим муниципальным районом является Кинель-Черкасский, который занимает лидирующие позиции как по объему финансирования из всех источников (3-е место, уступив лишь Волжскому и Кинельскому районам), так и по доле расходов на сектор культуры в расходах бюджета

муниципального образования - 5-е место. По уровню оплаты труда работников культуры в 2014 г. район также входит в топ-5 среди муниципальных районов Самарского региона.

Кинель-Черкасский район занимает лидирующие позиции в Самарской области по патриотическому воспитанию молодежи и приобщению ее к сфере культуры. Муниципальное бюджетное учреждение “Историко-краеведческий музей муниципального района Кинель-Черкасский” входит в пятерку самых посещаемых историко-краеведческих районных музеев Самарской области. За последние три года посещаемость районного музея возросла в 2,1 раза (с 5000 до 10 600 чел.). В фондах музея, которые находятся в отдельном здании, хранятся более 3300 экспонатов (13,4% музейного фонда в сельской местности региона)³. Кинель-Черкасский музей лидирует среди районов Самарской области и по числу организованных экскурсий и выставочных проектов, которые пользуются у молодежи наибольшей популярностью (см. рисунок).

Кинель-Черкасский историко-краеведческий музей - единственный районный музей в Самарской области, имеющий активный интернет-сайт (<http://www.museum-kinelcherkassy.ru>).

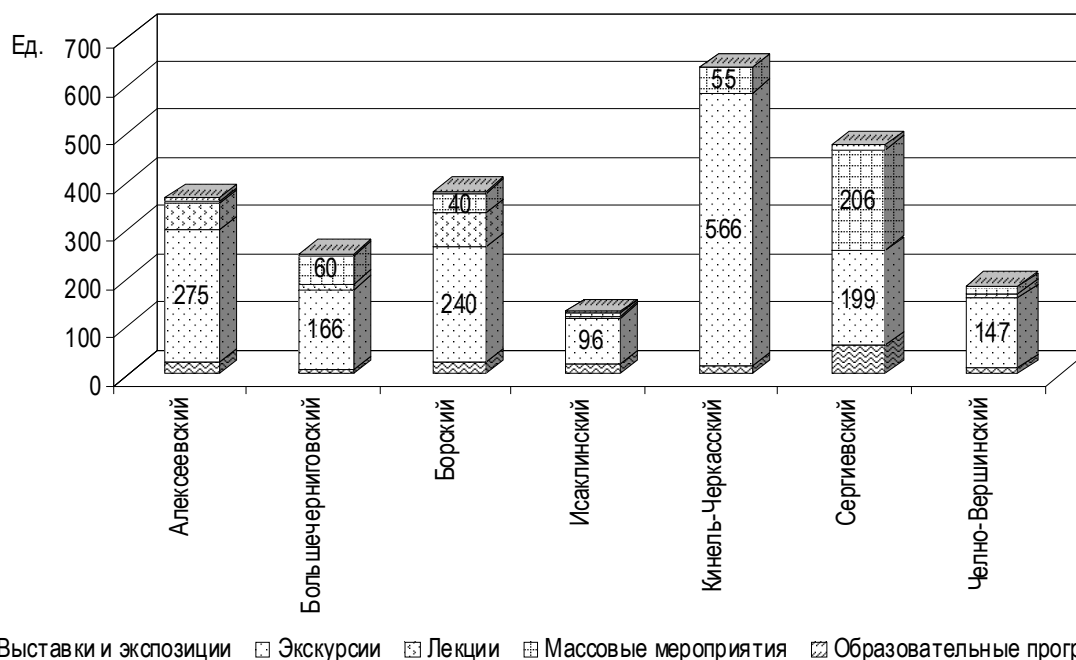


Рис. Основные виды научно-просветительных мероприятий историко-краеведческих музеев в районах Самарской области за 2014 г.

Источник: Форма 8-НК “Сведения о деятельности музеев муниципальных образований Самарской области” за 2014 г.

Перспективной задачей для муниципальных музеев РФ является полное размещение виртуальной версии на портале **культура.рф** согласно стратегической задаче обеспечения доступа к культурным ценностям посредством современных информационно-коммуникационных технологий и ресурсов Стратегии развития сферы культуры в Самарской области на период до 2020 г.⁴, путем повышения доступности культурных благ и институций Плана деятельности Министерства культуры РФ на 2013-2018 гг.⁵ по достижению целевого показателя “Количество виртуальных версий музеев на портале культура.рф, ед.” в 87% к 2018 г. Это направление также является стратегическим и для всех учреждений культуры, которые должны к 2018 г. иметь свой интернет-сайт (целевой показатель “Число учреждений культуры со своим интернет-сайтом, %” - 94%). Важно заметить, что в 2015 г. на портале культурного наследия России (культура.рф) представлено лишь 5 объектов культуры Самарской области⁶.

Важным направлением активизации социокультурной среды и музейного дела в муниципальных районах является стимулирование участия молодежи в разнообразных форумах, конкурсах, грантах: на форуме Приволжского федерального округа “iВолга”, фестивале “Российская студенческая весна”, Всероссийском конкурсе молодежных проектов (росмолпроект.рф), конкурсах и форумах Российского союза сельской молодежи, грантовых конкурсах Благотворительного фонда Владимира Потанина и др. Например, Российский союз сельской молодежи⁷ активно функционирует на территории России на протяжении 6 лет, поддерживая инициативы сельской молодежи при помощи всевозможных конкурсов, акций, проведения форумов, составления программ развития сельских территорий. Российский союз сельской молодежи имеет отделения почти во всех регионах РФ, в том числе на территории Самарской области. Молодежным объединениям районов необходимо активизировать участие в подобных союзах, обмениваться опытом, перенимать лучшие практики. “И эта задача вдвойне ответственная, потому что наш регион занимает центральное место во многих молодежных проектах в Приволжском федеральном округе и в стране”⁸, - отметил гу-

бернатор Н.И. Меркушкин в Послании к депутатам Самарской губернской думы и жителям региона.

Молодое поколение выступает источником экономического и интеллектуального потенциала, носителем прогрессивных, новаторских идей, и в этой связи молодежная политика муниципальных районов находится в сфере особого внимания органов местного самоуправления.

4. Дискуссия

Ключевой проблемой в сфере культуры муниципальных районов по-прежнему является текущая потребность в реконструкции и капитальном ремонте учреждений культуры. На примере муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области в таблице приводится сопоставление фактической и нормативной потребности района в объектах социальной инфраструктуры в сфере культуры⁹.

Создание межпоселенческих многофункциональных культурно-досуговых центров на базе классических учреждений культуры может стать приоритетом стратегического развития муниципальных районов с целью повышения культурного уровня и разнообразия услуг в досуговой сфере. В результате объединения клубов, библиотек, музеев, спорткомплексов в пределах одного многофункционального центра будут сконцентрированы финансовые, кадровые, имущественные и материальные ресурсы учреждений культуры разных типов и уровней.

Недостаточная обеспеченность сельских учреждений культуры высококвалифицированными молодыми кадрами связана с тем фактом, что отрасль культуры остается малопривлекательной сферой профессиональной деятельности для молодежи (несмотря на рост оплаты труда). Невысокий престиж профессии в настоящее время является основной причиной оттока квалифицированных кадров в иные сферы деятельности¹⁰.

Кроме того, стоит отметить слабо реализованный потенциал по расширению видов предоставляемых платных услуг и по творческому поиску новых форм работы с населением. Ограниченные бюджетные возможности по поддержке учреждений культуры и творческих коллективов не могут полностью удовлетворить спрос различных слоев насе-

Результаты мониторинга сферы культуры в муниципальном районе Кинель-Черкасский в 2014 г., %

Показатель	Значение норматива	Фактическое значение показателя за 2014 г.	Выполнение норматива (+, -)
Уровень фактической обеспеченности клубами и учреждениями клубного типа от нормативной потребности	Min один межпоселенческий культурно-досуговый центр с количеством посадочных мест не менее 500	0	-
Уровень фактической обеспеченности библиотеками от нормативной потребности	Min три типа межпоселенческих библиотек: детская, юношеская и для взрослого населения	100	+
Доля муниципальных учреждений культуры, здания которых находятся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта, в общем количестве муниципальных учреждений культуры	Менее 50	80	-
Доля объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности и требующих консервации или реставрации, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности	Сформирован реестр и оформлены соответствующие документы на объекты культурного наследия	Сформирован реестр, но не оформлены документы на объекты культурного наследия	-

Источник: Сводный доклад о результатах мониторинга эффективности деятельности органов местного самоуправления городских округов и муниципальных районов Самарской области за 2014 год. URL: http://www.samregion.ru/external/adm/files/c_187/SVP_2013_.pdf.

ления и обеспечить всем гражданам равную доступность указанных культурных благ.

Действующие культурно-досуговые учреждения востребованы населением районов, при этом значимым фактором оттока самой мобильной и молодой категории - людей от 14 до 30 лет, по результатам социологических исследований, является низкая удовлетворенность возможностями проведения досуга и отдыха в муниципальных районах Самарской области.

Одной из следующих проблем является низкая культурная активность, несмотря на некоторую положительную тенденцию, значительной части населения муниципальных районов. А это значит, что существует потенциал для повышения востребованности культурных форм досуга жителями района. Во многом данную задачу можно решить путем разработки туристических маршрутов, поскольку развитие туристической отрасли способствует расширению возможностей не только по привлечению туристов, но и по развитию сопутствующих отраслей, таких как сельское хозяйство, культура, музейная сфера¹¹.

Приведенные проблемы характерны в целом для всей отрасли культуры в РФ, и особенно в сельской местности. Органами мест-

ного самоуправления муниципальных районов предпринимаются активные шаги, направленные на решение этих и сопутствующих проблем как в рамках ряда муниципальных программ (в том числе упомянутых выше), так и в процессе текущей деятельности.

5. Заключение

Для обеспечения устойчивого и позитивного развития социокультурной сферы муниципальных районов необходима разработка комплексных программ и мер развития инфраструктуры, увязанных с аналогичными или совместными) программами и мерами РФ, Самарской области и ее муниципальных районов, а также программ и мер гармонизации их развития.

Серьезным стимулом становления и развития социоэкономической сферы способно стать активное участие районов в форумах, выставках, конкурсах и грантах, тем более что имеется положительный опыт участия и Самарской области в подобных мероприятиях (областной конкурс "Лучший объект сельского туризма в Самарской области", областной конкурс на профессиональную премию в сфере туризма "Серебряная чайка", областной конкурс "Туристический бренд Самарс-

кой области”, международная туристическая выставка “СамараТурЭкспо”, международный форум “Сельский туризм в России”, Национальная премия в области событийного туризма “Russian Event Awards” и др.).

Необходимо применять лучшие практики в области культуры (фестивали, конкурсы, концерты, карнавалы, спектакли; открытие музеев, театров, выставочных залов); проекты в области спорта (соревнования, спортивные слеты, фестивали экстремальных видов спорта); проекты исторической направленности (исторические реконструкции; фестивали, посвященные историческим датам и событиям); проекты популяризации народных традиций, промыслов и др.

Надлежит развивать систему информирования и просвещения населения о подобных мероприятиях. Следует продолжать успешную практику организации районных конкурсов по поиску инициативных граждан, предлагающих собственные проекты по развитию территории в сфере культуры, туризма и рекреации, физкультуры, спорта и др. В этой связи успешной можно считать практику муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области, где с 2015 г. данный механизм работает в интернет-разделе официального сайта Администрации м.р. Кинель-Черкасский - “Кинель-Черкассы-2025 глазами жителей” (kinel-cherkassy.ru/2025).

Важно внедрять и новые формы поддержки культуры и туризма: благотворительную меценатскую деятельность, механизмы частно-государственного и частно-муниципального партнерства (к примеру, данный механизм работает в ФЦП “Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 годы)”¹², действующие по принципу “3 рубля частных инвестиций на 1 рубль государственных”), создание частных учреждений культуры, привлечение частного капитала к восстановлению и последующей эксплуатации объектов исторического и культурного наследия. Такая практика успешно применяется в г. Москве и в г. Иркутске по схеме “зеленого коридора”, когда компания не получает приобретенный объект в полную собственность, пока не проведет его реставрацию.

В целях создания оптимальных условий для развития отрасли культуры и музейного

туризма необходимо планомерно проводить комплексную модернизацию и создавать этноцентры в местах компактного проживания народов той или иной национальности.

К наиболее значимым и эффективным формам использования этнокультурного туристского потенциала муниципальных районов Самарской области относятся праздники национальных культур, которые необходимо включать в районный календарь туристских событий и мероприятий.

Успешными примерами создания и продвижения этнокультурных туристских объектов в субъектах РФ являются: Центр агротуризма “Сельский уют” (с. Алькино, Похвистневский район Самарской области); Межрегиональный фестиваль народов Икского региона “Земля предков” (с. Ермакеево, Республика Башкортостан); Республиканский праздник гармонии (г. Янаул, Республика Башкортостан); Праздник народных мастеров России (г. Каргополь, Архангельская область); Фестиваль “Древо жизни” (с. Пяозеро, Вологодская область) и др.

Главное сейчас - дать населению сельских территорий возможность раскрыть себя, предоставить возможность участия в формировании приоритетов. По словам Президента РФ, “именно свобода для развития в экономике, социальной сфере, в гражданских инициативах - это лучший ответ как на внешние ограничения, так и на внутренние проблемы”¹³.

6. Выражение благодарности

Авторы благодарят РГНФ за финансовую поддержку при подготовке статьи (проект 14-02-00127а “Социальноэкономическая роль музеев муниципальных районов в нравственно-патриотическом воспитании молодежи”), а также Администрацию муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области за информационную поддержку в проведении исследования.

¹ Об утверждении Основ государственной культурной политики : указ Президента Рос. Федерации от 24.12.2014 № 808. URL: <http://news.kremlin.ru/media/events/files/41d526bc0d7d43e934f4.pdf>.

² См.: О мероприятиях по реализации государственной социальной политики : указ Президента Рос. Федерации от 07.05.2012 № 597. URL: <http://docs.cntd.ru/document/902345103>; О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-

2017 годы : указ Президента Рос. Федерации от 01.07.2012 № 761. URL: <http://docs.cntd.ru/document/902349880>.

³ Сорокин А.Н., Полянскова Н.В. Изучение и ранжирование факторов развития музеев муниципальных районов Самарской области // Наукосведение : интернет-журн. 2014. Вып. 6 (25). URL: <http://naukovedenie.ru/PDF/22EVN614.pdf>.

⁴ Стратегия развития сферы культуры в Самарской области на период до 2020 года : [утв. постановлением правительства Самарской области от 13.07.2011 № 321]. URL: <http://mincult.samregion.ru/ministry/gosudarstvennoe-upravlenye/stretery>.

⁵ План деятельности министерства культуры РФ на 2013-2018 годы. URL: <http://www.mkrf.ru/open-ministry/plan-deyatelnosti/visual>.

⁶ Портал культурного наследия России "Культура.рф.". URL: <http://culture.ru/atlas>.

⁷ Сайт Общероссийской молодежной общественной организации "Российский союз сельской молодежи". URL: <http://www.rssm.su>.

⁸ Послание губернатора Николая Меркушкина депутатам Самарской губернской думы и всем жителям региона. 17.12.2014. URL: http://www.samregion.ru/press_center/publications/30.12.2014/date/1/68060.

⁹ Об одобрении методики определения нормативной потребности субъектов Российской Федерации в объектах социальной инфраструктуры : распоряжение Правительства РФ от 19.10.1999 № 1683-р : [с изм. на 23.11.2009].

¹⁰ Баканач О.В., Корнев В.М., Лабзин А.В. Стратегический анализ сферы образования муниципального района // Региональное развитие : электрон. науч.-практ. журн. 2015. № 2 (6). URL: <http://regrazvitie.ru/regionalnaya-ekonomika-26107> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

¹¹ Dorobantu M.R., Nistoreanu P. Rural Tourism and Ecotourism - the Main Priorities in Sustainable Development Orientations of Rural Local Communities in Romania // Economy Transdisciplinarity Cognition. Vol. XV. Issue 1/2012. P. 259-266. URL: www.ugb.ro/etc.

¹² О федеральной целевой программе "Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011 - 2018 годы)" : постановление Правительства РФ от 02.08.2011 № 644. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55071986/#ixzz3OтаjvcBi>.

¹³ Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию. 04.12.2014. URL: <http://www.kremlin.ru/transcripts/19825>.

Поступила в редакцию 03.08.2015 г.